
Subject: Folie am Ansatz bei CS

Posted by [daytrader](#) on Wed, 17 Mar 2010 14:28:11 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Mal ne doofe Frage....für was ist eigentlich diese Folie am Ansatz? Sieht doch blöd aus, wenn man die dran läßt, daß die Haut dann ja glänzend aussieht und sich halt wie Folie anfäßt.

Wie weit schneidet ihr diese ab?

Subject: Aw: Folie am Ansatz bei CS

Posted by [Gerd](#) on Fri, 19 Mar 2010 14:35:34 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

daytrader schrieb am Wed, 17 March 2010 15:28Mal ne doofe Frage....für was ist eigentlich diese Folie am Ansatz? Sieht doch blöd aus, wenn man die dran läßt, daß die Haut dann ja glänzend aussieht und sich halt wie Folie anfäßt.

Wie weit schneidet ihr diese ab?

Hi, soweit ich weiß muss die komplett weggeschnitten werden. Bei meinem Teil ist das jedenfalls so. Ich hab zwar kein CS, sondern ein etwas robusteres teil, aber es wird auch mit einem Stück Folie ohne haare angeliefert. Das Studio schneidet das dann völlig weg. Ich schneide mir dann auch noch Bögen / wellen vorne rein, was den Ansatz noch unsichtbarer macht!

Subject: Aw: Folie am Ansatz bei CS

Posted by [daytrader](#) on Sat, 20 Mar 2010 11:43:00 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Ich schneide es auch so weit weg wie möglich. Aber irgendeinen Grund wird das Stück Folie doch haben? Sonst wäre es ja am ganze Rand verteilt und nicht nur gerade vorne!?

Subject: Aw: Folie am Ansatz bei CS

Posted by [Gerd](#) on Sun, 21 Mar 2010 08:37:03 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Natürlich hat die Folie was mit der unterschiedlichen gestaltung der Front zutun. In Billigen Produktionen im Fernsehen kannst du zum Beispiel sehen, dass dieser rand komplett noch dran ist und überschminkt ist. Das ist aber für unsere Bdürfnisse nicht gerade ratsam

Gruß Gerd
