
Subject: Contactskin

Posted by [Fjoll](#) on Wed, 03 Oct 2012 00:37:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Hallo aus Köln!

Seit einiger Zeit lese ich schon eure z.T. recht interessanten Beiträge hier im Forum und jetzt möchte ich mich selbst mal zu Wort melden. Da ich erst seit Kurzem ein Haarteil (CS) trage, kann ich noch nicht mit tollen Tipps und Tricks auftrumpfen, sondern lediglich über meine bisherigen Erfahrungen berichten und natürlich hab ich auch einige Fragen an euch. Ich hoffe, dass ich mich mit diesen Fragen nicht gleich unbeliebt mache, weil sie schon 100 Mal gestellt wurden, aber beim Durchstöbern des Forums habe ich keine Beiträge gefunden, die die Probleme, die ich mit meinem CS habe, in direkter Weise thematisieren.

Ich trage jetzt mein 4. CS und war bereits in zwei unterschiedlichen Studios. Die Arbeit, die im ersten Studio geleistet wurde, war m.E. unter aller Kanone.

1. Studio

- Der Verlauf der Haarlinie war nicht schön gestaltet.
- Das CS schloss nicht direkt an meinen Haarkranz an.
- Das CS wurde nicht ausgedünnt, sodass ich mit nem Megawuschelkopf rumlief.
- Die Farbe der CS-Haare passt nicht zu meinen eigenen Haaren.

Kurzum, zwar war ich zunächst froh, dass ich überhaupt Haare auf dem Kopf hatte, aber dann habe ich gemerkt, dass das doch nicht das Wahre ist und da man nicht wirklich bereit war, auf meine Wünsche einzugehen, um die bestehenden Mängel beim nächsten Teil zu beheben, habe ich mich dazu entschlossen, das Studio zu wechseln.

2. Studio

Die Inhaber des zweiten Studios sind wesentlich kooperativer und gehen viel mehr auf meine Wünsche ein. (sehr nett, insgesamt sehr empfehlenswert!!!)

- Wir haben uns gemeinsam überlegt, wie die Haarlinie möglichst ästhetisch verlaufen sollte.
- Das CS schließt jetzt nahtlos an meinen Haarkranz an.
- Mit einem Messer wurde die viel zu große Haardichte des CS so gut es ging reduziert.
- Die Haarfarbe des CS wurde angeglichen - es schimmert jetzt nicht mehr grünlich und die Haare wirken weniger stumpf/matt.

Dennoch bin ich noch nicht ganz zufrieden. Wenn ich meine Frisur mit der anderer Männer vergleiche, stelle ich immer wieder fest, dass ich die meisten Frisuren mit meinem CS nicht so realisieren könnte, aber ich weiß nicht, woran es liegt.

- Meine Haare sind ca. 5 cm lang und das Resthaar an den Seiten ist nach unten hin relativ kurz. Ohne Gel seh ich immer ein wenig pilzkopfmäßig aus. Mir ist bewusst, dass man sich frisurlich im

Rahmen der Retrowelle vieles erlauben kann, aber alles, was in irgendeiner Weise an eine Fönfrisur erinnert, ist mir suspekt. Eine Männerfrisur sollte m.E. entweder "kantig" oder struppig

- sein - beides ist bei mir nicht machbar.
- Ich kann nicht behaupten, dass ich meine Haare wirklich stylen kann wie ich es möchte -

es sei denn, ich greife ordentlich in den Geldtopf - von freestyle wie CS bzw. die GFH es verspricht

kann nicht die Rede sein.

- Der Ansatz wirkt zwar aufgrund der fast unsichtbaren Folie (zumindest theoretisch) sehr natürlich,

aber da die Haare gleich mit voller Dichte aus der Folie 'herauswachsen' bilden sie eine massive

Linie, was alles andere als natürlich wirkt. Wenn ich es richtig beobachtet habe, ist es normalerweise so, dass bei Männern i.d.R. die Haardichte zum Hinterkopf hin zunimmt und die Haare im Ansatz mehr oder minder dünn sind.

- Auch wenn ich mir die Haardichte am Oberkopf und an den Seiten so ansehe, habe ich das Gefühl,

dass das Teil noch reichlich gut bestückt ist. Contactskin wirbt ja damit, dass man durch die Folie

auf die Kopfhaut blicken könne und dass man den Eindruck habe, dass die Haare direkt aus dieser

hervorwachsen, aber wenn ich mir mein CS so anschau, fällt dieser Vorteil nur rein theoretisch

ins Gewicht. Trotz des Ausdünnens kann man meine Kopfhaut nur ein wenig sehen, wenn ich die

Haare mit den Händen zu einem Scheitel ziehe.

Joa... das sind meine bisherigen Erfahrungen, die ich mit CS gemacht habe. Vielleicht geht/ging es ja dem ein oder anderen CS Träger unter euch ähnlich. Vielleicht habt ihr ja Tipps für mich bereit, wie ich zu einem Ergebnis gelangen kann, das mich eher befriedigt oder muss ich mich mit diesen Macken abfinden?

Konkrete Fragen:

- Kann man ein CS so ausdünnen, dass es natürlich aussieht, wenn man sich z.B. die Arbeit macht

und einzelne Haare herauszieht?

- Fallen die Haare des CS natürlicher und sind sie besser frisierbar, wenn es stärker ausgedünnt ist

oder liegt der Grund für den nur bedingt natürlichen Fall und die eingeschränkte Frisierbarkeit

woanders? (z.B. Haarqualität, Art und Weise, wie die Haare gestochen sind)

- Lassen sich mit einem Lace in diesem Bereich bessere Ergebnisse erzielen? (v.a. männlichere

Frisuren, bessere Frisierbarkeit, weniger massiver Haaransatz etc.)

Damit ihr euch ein Bild davon machen könnt, was ich mir in etwa wünsche bzw. nicht wünsche, stelle ich noch Links zu zwei unterschiedlichen Youtube-Videos rein, die dies in etwa veranschaulichen: Mmmmh... da ich noch keine Links verwenden darf, nenne ich euch die Stichworte, unter denen ihr bei Youtube suchen müsst:

ein positives Beispiel: Youtube: movie hair system (der gute Mann heißt Joe)

--> Dieses System beeindruckt mich ziemlich, weil der Ansatz sehr natürlich wirkt, weil die

Kopfhaut wirklich sichtbar ist und man die Haare frisieren kann wie man es will. Vermutlich

würde ich für mich keine ganz so geringe Dichte wählen, weil ich noch jünger bin als der Herr in dem Video.

--> Ich weiß nicht genau, um welches System es sich handelt. Kann mir wer auf die Sprünge helfen?

ein m.E. negatives Beispiel: Youtube: steve's hair Loss Blog (Der Herr in rotem Karohemd)

--> Zwar ist der gute Steve aus diesem Video vor Begeisterung über sein neues Haarteil zu Tränen

gerührt, aber ich kann seine Begeisterung nicht ganz teilen. Ich finde man kann erkennen, dass

es ein Haarteil ist und ich vermute, dass es daran liegt, dass auch hier die Haardichte nicht natürlich wirkt.

So, das wäre es zunächst von meiner Seite. Ich würde mich sehr freuen, wenn ihr mir mit ein paar Tipps, Anmerkungen und Ratschlägen auf die Sprünge helfen könntet.

Beste Grüße, Andreas
